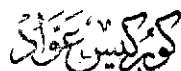


رَهَائِ الرَّانِ الْعَرَبِيِّ فِي مَكَّةَ هِسْتَرِ بِلَيِّ - دِبْلِن

إعداد



المجمع العلمي العراقي - بغداد

القسم الخامس

هذه هي المرة الخامسة التي نقدم فيها الى القارئ العربي ، (فهرسا) بما تتضمنه «مكتبة چستر بيتي» ، في مدينة دبلن بارلندة ، من مخطوطات عربية . وقد سبق لنا أن نوهنا ، في مقدمة القسم الأول من هذا الفهرس ، بما تحضنه هذه المكتبة من نفائس المخطوطات ، سواء أكانت مكتوبة بلغات شرقية : كالعربية والفارسية والتركية والهندية والارمنية والقبطية والجشية ، أو بلغات غربية : كاليونانية واللاتينية .

انطوت الاقسام التي نشرناها في مجلة «المورد» عن هذه المخطوطات العربية ، على ما يأتي :

القسم الاول : فيه صفة (٢٨٢) مخطوطة ، تترواح ارقامها التسلسلية في تلك المكتبة ، بين ٣٠٠١ و ٣٥٠٠ (المورد ١ [١٩٧١] العدد ١ - ٢ ، ص ١٥٣ - ١٧٣) . ولم نذكر في هذا القسم ، المخطوطات واحدة واحدة ، بل اقتصرنا على المهم منها بحسب رأينا وذلك مراعاة للاختصار ثم طلب اليانا غير واحد من الباحثين المعنيين بالمخطوطات ، ان نذكر في الاقسام التالية ، المخطوطات بأجمعها ، الواحدة تلو الاخرى ، فليبينا طلبهم وسرنا على هذا المنوال في القسم الثاني من هذا الفهرس فيما بعد .

القسم الثاني : فيه صفة (٢٠٠) مخطوطة ، أرقامها التسلسلية في تلك المكتبة ، من ١٣٥٠١ الى ٣٧٠٠ . (المورد ٢ [١٩٧٢] العدد ٢ ، ص ١٨٧ - ٢٠٣)

القسم الثالث : فيه صفة (٢٠٠) مخطوطة ، أرقامها التسلسلية في تلك المكتبة ، من ١٣٧٠١ الى ٣٩٠٠ . (المورد ٣ [١٩٧٤] العدد ٢ ، ص ٢٤٣ - ٢٥٦)

القسم الرابع : فيه صفة (٣٠٠) مخطوطة ، أرقامها التسلسلية في تلك المكتبة ، من ١٣٩٠١ الى ٤٢٠٠ . (المورد ٤ [١٩٧٥] العدد ١ ، ص ٢٠٧ - ٢٢٦)

القسم الخامس (وهو هذا) : فيه صفة (٢٠٠) مخطوطة ، أرقامها التسلسلية في تلك المكتبة ، من ٤٢٠١ إلى ٤٤٠٠ .

ومعولنا في ايراد جميع ذلك ، على « الفهرست » النافع الذي صنفه بالانكليزية العلامة المستشرق الكبير الاستاذ اربيري ، ونشرته تلك المكتبة ، في جملة مطبوعاتها الفخمة ، بعنوان :

Arberry (Arthur J.), A Handlist of the Arabic Manuscripts in the Chester Beatty Library. (8 volumes, Dublin 1955 - 1966).

جرينا في هذا القسم ، على غرار ما جرينا عليه في الاقسام الاربعة السابقة ، متبوعين تسلسل الارقام العام للمخطوطات في تلك المكتبة ذاتها .

وقد رأينا أن تتخذ في هذا الفهرس ، طائفة من الرموز ، التماسا للاختصار ، وهي

أ : وجه الورقة من المخطوط .

ب : ظهر الورقة من المخطوط .

ت : توفي ، المتوفى .

ج : جزء . مجلد .

م : سنة ميلادية .

ه : سنة هجرية .

● ● ●

ورقة ، بخط نسخي حسن ، كتبت في القرن ٨ هـ = ١٤ م .

بانت سعاد : لعبد الله بن زهير (عاش في القرن ١ هـ = ٧ م) .

١٧ ورقة بخط ثلاثي فاخر ، كتبت في القرن ٩ هـ = ١٥ م . وهي نسخة تملكها الملك الظاهر صلاح الدين عامر بن عبد الوهاب ، السلطان الظاهري في اليمن (٩٢٢ - ٨٩٤ هـ = ١٤٨٩ - ١٥١٦ م) .

الهائية الستية في الهائية الستية : للسيوطى ، ت ١١١ هـ = ١٥٠٥ م . فيها مقتبسات من القرآن والسنة تتصل بالفلك .

٧٠ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، كتبت في القرن ١٠ هـ = ١٦ م . نسخة تملكها السلطان قانصوه الغوري (٩٢٢ - ٩٠٦ هـ = ١٥١٦ - ١٥٠٠ م) .

٤٢٠١ كليلة ودمنة : لعبد الله بن المقفع ، ت ١٤٢ هـ = ٧٥٩ م .

٤٢٠٢ ٦٩ ورقة بخط نسخي واضح ، يتخللها تصاویر . نسخة مكتوبة في القرن ١٠ هـ = ١٦ م .

٤٢٠٣ التوضيح في حل غوامض التنقیح : للمحبوبی ، ت ٧٤٧ هـ = ١٢٤٦ م . وهو شرح كتاب « تنقیح الأصول » في أصول الفقه الحنفي ، للمؤلف نفسه . ٢٠٣ ورقات ، بخط تعليقي جيد ، كتبت في القسطنطينية سنة ١٠٥٦ هـ = ١٦٤٦ م .

٤٢٠٤ الشفا في تعريف حقوق المصطفى : للقاضي عياض ، ت ٥٤٤ هـ = ١١٤٩ م . وهو الباب العشرون من سيرة النبي ﷺ

- ٤٢٦** ديوان : ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب ، ت ٦٣٨ هـ = ١٢٤٠ م .
 (الورقة ٩٥ - ٩٨) .
- ٤٢٧** **الملحمة القطعانية** : تعزى إلى الإمام علي بن أبي طالب ، ت ٤٠ هـ = ٦٦١ م .
 (الورقة ٩٩ - ١١٤) .
- ٤٢٨** **ثلاث خطب** : تعزى إلى الإمام علي بن أبي طالب .
 (الورقة ١١٥ - ١٤٠) نسخة تاريخها ١٠٠٣ هـ = ١٥٩٥ م .
- ٤٢٩** **الهداية** : للمرغينياني ، ت ٥٩٣ هـ = ١١٩٧ م . شرح فيها المؤلف كتابه « بداية المبتدئ » في فروع الفقه الحنفي .
 ورقة ، بخط نسخي فاخر ، كتبت في القرن ٣٧٥ هـ = ١٦ م .
- ٤٢١٤** **تحفة السائل في أوجية المسائل** : لاحمد بن محمد بن الحسن بن علي العباسى الحنفى ، كان حيا سنة ٨٩٠ هـ = ١٤٨٥ م . وهي أوجية ٣٠٠ مسألة في موضوعات شرعية .
 ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخها ١١٤٠ هـ = ١٧٢٨ م .
- ٤٢١٥** **جمع التخاميس** : لأبيتمش الخضرى الظاهري ، ت ٨٤٦ هـ = ١٤٤٢ م .
 وهي مجموعة ٢٩ تخميسا على « الكواكب الدرية في مدح خير البرية » للبوصيري .
 ورقة . بخط ثلثي ونسخي جميلين ، غير مورخة ، كتبت في القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٢١٦** مجموعة : قوامها ٣٩ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، غير مورخة ، كتبت في القرن ٧ هـ = ١٣ م . فيها :
- ١ - **كتاب العالم والمتعلم** : لأبي حنيفة ، ت ١٥٠ هـ = ٧٦٧ م . (الورقة ١ - ٢٧) .
- ٢ - **فصل على تقديم مذهب أبي حنيفة** : لمحمود بن منصور بن أبي الفضل .
 (الورقة ٢٨ - ٢٨) . نسخة فريدة .
- ٤٢١٧** **شرح أوراد محمد البهائى** : لمسطفي بن ابراهيم الأدنى الحنفى .
- ٤٢٦** ديوان : ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب ، ت ٤٠ هـ = ٦٦١ م .
 (٥٧ ورقة ، بخط ثلثي ونسخي فاخرين .
 نسخة تاريخها ٩٢٧ هـ = ١٥٢١ م .)
- ٤٢٧** **أنوار التنزيل وأسرار التأويل** : للبيضاوى ، ت ٧١٦ هـ = ١٣١٦ م .
 وهو تفسير مشهور للقرآن الكريم .
 (٤٥٤ ورقة بخط نسخي جميل ، تاريخها ٩٥٩ هـ = ١٥٥٢ م .)
- ٤٢٨** **الرسالة المفتصلة في الرد على المعتزلة** : لفيفي سليمان التوفيقي .
 (١١ ورقة ، بخط نسخي جيد ، كتبت في القرن ١٢ هـ = ١٨ م . نسخة فريدة .)
- ٤٢٩** **الدواك السدرية في مدح خير البرية** : للبوصيري ، ت ٦٩٤ هـ = ١٢٩٦ م .
 (١٥ ورقة ، بخط ثلثي ونسخي جميلين .
 نسخة تاريخها ٩٨٥ هـ = ١٥٧٧ م .)
- ٤٣٠** **ورد الورود وفائق البحر الورود** : وهو شرح على « الصلوات المحمدية » لابن عربى ، ت ٦٣٨ هـ = ١٢٤٠ م .
 تأليف عبدالفتى النابلسي ، ت ١١٤٣ هـ = ١٧٣١ م .
- ٤٢٧** ورقة ، بخط نسخي واضح تاريخها ١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣ م .
- ٤٢١١** **الجامع الصحيح** : لسلم ، ت ٢٦١ هـ = ٨٧٥ م .
 (٣٣ القسم الخامس من هذا الكتاب الشهير في الحديث النبوي .
 ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخها ٥٢٣ هـ = ١١٢٩ م .)
- ٤٢١٢** مجموعة : قوامها ١٤٠ ورقة ، بخط نسخي واضح ، يتخللها رسوم ومخطلات ، تاريخها ١٠٠٢ هـ = ١٥٩٥ م . فيها :
- ١ - **فتح الجفر الجامع ومصباح النور الالامع** : لعبدالرحمن بن محمد بن علي بن احمد البسطامي الحنفي ، ت ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ م . وهو كتاب في السحر . (الورقة ١ - ٩٤) .
 نسخة تاريخها ١٠٠٣ هـ = ١٥٩٥ م .

- ٤٢٦ مجموعه : قوامها ١٨٨ ورقة ، بخط مغربي جميل ، تاريخها ١١٣ هـ = ١٦٩٢ م . فيها :
- ١ - **الشمائل (النبوة)** : لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سهل الترمذى ، ت ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م . الورقة ١ - ١٥٣ ، تاريخها ١١٣ هـ = ١٦٩٢ م .
- ٢ - **الأربعين النووية** : وهي أربعون حديثا مختارا . للنووى ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م . الورقة ١٥٤ - ١٨٨ ، تاريخها ١١٣ هـ = ١٦٩٢ م .
- ٤٢٧ شفاء الغليل في حل مغلق الشيخ خليل : لأبي عبدالله محمد بن احمد بن محمد الفاسى المكتانسى ، ت ٩١٩ هـ = ١٥١٣ م . وهو المجلد الاخير من شرح «المختصر» في الفقه المالكى لخليل ، ت ٧٦٧ هـ = ١٣٦٥ م .
١٩. ورقة ، بخط نسخى واضح ، تاريخها ٩٥٨ هـ = ١٥٠١ م .
- ٤٢٨ **حديث العراج** : ينسب الى عبدالله بن العباس ، ت ٦٨٥ هـ = ٦٨٨ م .
- ٩ ورقات ، بخط مغربي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- ٤٢٩ **بغية العارف على رسالة الوظائف** : لبرهان الدين أبي اسحق ابراهيم بن احمد بن محمد الزيري العمami القرشي ، كان حيا سنة ٩٩٠ هـ = ١٥٨٢ م . وهو شرح على رسالة «الوظائف في النحو» لضياء الدين فضيل بن علي الجمالي البكري الرومي ، ت ٩١٦ هـ = ١٥٨٣ م .
- ٢٠ ورقة ، بخط نسخى جيد ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- ٤٣٠ **غريب القرآن ورثائب الفرقان** : لنظام الدين النسابوري ، من اهل الفرنج . هـ = ١٤ م ، وهو تفسير للقرآن الكريم .
- ٧٩٤ ورقة ، بخط نسخى فاخر ، تاريخها ١١٨١ هـ = ١٧٦٧ م .
- ٤٣١ **الأشنة في تعريف حقوق المصطفى** : للقاضي هياض . ت ٥٢٤ هـ = ١١٤٦ م .
- ٣٦٦ ورقة ، بخط نسخى فاخر ، تاريخها ١١٩٢ هـ = ١٧٧٨ م .
- ٤٢٦ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ١٢٠٩ هـ = ١٧٩٤ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٨ **عجائب الملوك** : تاليف المهدى لدين الله احمد بن يحيى بن المرتضى ، ت ٨٤٠ هـ = ١٤٣٧ م . وهو تاريخ خرافي لخلق العالم .
- ٤٢٩ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م .
- ٤٢٩ **الدعاء السيفي** : ينسب الى الامام علي بن ابي طالب ، ت ٤٠ هـ = ٦٦١ م .
- ١٥ ورقة ، بخط ثالثي فخم ، غير مؤرخة ، كتبت في القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٢٠ **تقرير الدشتكي (في علم الفلك)** : للدشتكي ، كان حيا سنة ٩٨٥ هـ = ١٥٧٧ م .
- ٤٢٧ ورقة ، بخط نسخى فاخر ، يتخلله رسوم جميلة . نسخة غير مؤرخة ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٢١ **القاموس المحيط** : للفيروزابادى ، ت ٨١٧ هـ = ١٤١٥ م .
- ٤٢٨ ورقة . بخط نسخى جميل ، تاريخها ١٠١٤ هـ = ١٦٠٥ م .
- ٤٢٢ **صور الكواكب** : للصوفي ، ت ٣٧٦ هـ = ٩٨٦ م .
- ٤٢٣ ورقة ، بخط نسخى جيد ، يتخللها رسوم جميلة ، نسخة غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٢٣ **دلائل الغيرات** : لأبي عبدالله محمد بن سليمان بن أبي بكر الججزىي السعراوى ، ت ٨٧٠ هـ = ١٤٦٥ م .
- ٤٢٤ ورقة ، بخط مغربي حسن ، تاريخها ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٨ م .
- ٤٢٤ **تفسير القرآن** : ينسب الى عبدالله بن العباس ، ت ٦٨٥ هـ = ٦٦٨ م .
- ٤٢٥ ورقة ، بخط نسخى جميل ، تاريخها ١١٥٩ هـ = ١٧٤٦ م .
- ٤٢٥ **تنوير الأبصار وجامع البحار** : لشمس الدين اي صالح محمد بن عبدالله بن احمد التمرناشى الغزى الحنفى ، ت ١٠٠٤ هـ = ١٥٩٥ م . وهو كتاب في فروع الفقه العنفى .
- ٤٢٦ ورقة ، بخط تعلية فاخر ، تاريخها ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ م .

- ٤٢٤١ تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق : لغخر الدين عثمان بن احمد بن محجن البارعي الزيلعسي ، ت ٧٤٣ هـ = ١٣٤٢ م . وهو شرح كتاب « كنز الدقائق » في الفقه الحنفي ، للنسفي ، ت ٧١٠ هـ = ١٢١٠ م . ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ٢٦٦ = ١٤٣٨ م .
- ٤٢٤٢ نزهة الأسماع في مسألة السماع (اي سماع الموسيقى والفناء) : لابن رجب ، ت ٧٩٥ هـ = ١٣٩٣ م . ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٤٣ الجامع الصحيح : للبخاري ، ت ٢٥٦ هـ . النصف الاول منه ، ٣٤٧ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، غير مؤرخ ، يرجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .
- ٤٢٤٤ شرح العقائد : لشارح مجهول . والاصل « العمدة في العقائد » للنسفي ، ت ٧١٠ هـ = ١٣١٠ م . ورقة ، بخط نسخي واضح ، بخط المؤلف ، كتبها في خوارزم ، سنة ٧٧٧ هـ = ١٣٧٥ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٤٥ مجموعة : قوامها ٦٧ ورقة ، بخط نسخي وثلثي فاخرين ، غير مؤرخة ، فيها : ١ - غایة المفہم في الاسم الأعظم : لتابع الدين علي بن محمد بن الدريهم الشعابي الشافعی الموسلي ، ت ٧٦٢ هـ = ١٣٦٠ م . (الورقة ١ - ٣٦) ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م . ٢ - الدعاء السيفي : نسخة غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٢٤٦ حياة الحيوان : للدميري ، ت ٨٠٨ هـ . ١٤٠ م . ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ٢١٩ هـ = ١٤٦٤ م .
- ٤٢٤٧ رسائل : لابي بكر محمد بن العباس الخوارزمي ، ت ٢٨٣ هـ = ٩٩٣ م ، او ٣٩٣ هـ = ١٠٠٢ م .
- ٤٢٤٨ مفتاح الجفر الجامع ومصباح النور : للبساطامي ، ت ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ م . وهو في السحر . ٩٧ ورقة ، بخط نسخي واضح ، يتحطّلها رسوم ، تاریخها ٩٧٣ هـ = ١٥٦٦ م .
- ٤٢٤٩ مقامات الحريري : للحريري ، ت ٥١٦ هـ = ١١٢٢ م . ١٢٨ ورقة ، بخط نسخي جميل ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٦ هـ = ١٤٠ م . في وجه الورقة ١٢٨ . نبذة يدو اتها بخط المؤلف . تشير الى فراءة الكتاب .
- ٤٢٥٠ حلبة الکمیت : للنواجي ، ت ٨٥٩ هـ = ١٤٥٥ م . ٢٧٧ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاریخها ٨٧٦ هـ = ١٤٧١ م .
- ٤٢٥١ الجامع الصحيح : للبخاري ، ت ٢٥٦ هـ . ٠ م ٨٧٠ = ٢٢٨ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاریخها ٩٠٥ هـ = ١٤٩٩ م .
- ٤٢٥٢ شرح البردة : لابي بكر رئيس بن صلاح بن خليفة بن علي الهاروني المالكي . وهو شرح « الكواكب الدرية في مدح خير البرية » للبوصيري . ٢٥٣ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، تاریخها ٧٥٨ هـ = ١٣٥٧ م .
- ٤٢٥٣ ادعية الايام السبعة : ٣٦ ورقة ، بخط ثلاثي جميل ، كتبها الخطاط الشهير ياقوت المستعصمي ، سنة ٦٨٢ هـ = ١٢٨٢ م .
- ٤٢٥٤ الآداب واللوازم : لشهاب الدين احمد بن يحيى بن ابي الفضل . وهي رسالة في حماية الشيف وحرمة اليدين . ٨٨ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ٩٤٠ هـ = ١٥٣٩ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٥٥ الدواء النافع في بيان ما في الف cedar والحجامة من المضار والمنافع : لمحمد بن احمد بن يحيى بن جار الله مشحون . ٩٢ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ١١٤٢ هـ = ١٧١٢ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٥٦ دلائل الخيرات : للجزولي ، ت ٨٧٠ هـ . ١٤٦٥ م . ٢١٦ ورقة ، بخط مغربي جميل ، تاریخها ١٦٩٩ هـ = ١١١٠ م .

- ٤٢٥٥ البرهان في أعيجاز القرآن : لركي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر بن أبي الأصبع العدواني المصري ، ت ٦٥٤ = ١٢٥٦ م .
- ٤٢٥٦ مناهج الأخلاق السننية في مباحث الأخلاق السننية : في الأخلاق . لزين الدين عبدالقاهر بن أحمد بن علي الفاكهي المكي ، ت ٩٨٢ هـ = ١٥٧٤ م .
- ٤٢٥٧ عيون التواریخ : لصلاح الدين أبي عبدالله محمد بن شاكر بن احمد الداراني الدمشقي الكتبی ، ت ٧٦٤ هـ = ١٣٦٣ م .
- ٤٢٥٨ أطراف عجائب الآيات والبراهين ، وارداد غرائب حكايات روض الرياضين : لغفيف الدين عبدالله بن اسعد بن علي اليافعي اليماني الشافعی ، ت ٧٦٨ هـ = ١٣٦٧ م وهو ذيل على كتابه « روض الرياحين في حكايات الصالحين » .
- ٤٢٥٩ مجموعة : قوامها ١٠٢ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريختها ٨٨١ هـ .
- ٤٢٦٠ ١ - الإملاء على كشف مشكلات الاحياء : لابي حامد الغزالی ، ت ٥٠٥ هـ .
- ٤٢٦١ ٢ - تنويه العاقل بتنبيه الغافل : لعلي بن محمد بن علي بن ابي قصيبة الحسيني الغزالی ، كان حبا سنة ٩٠٠ هـ = ١٤٩٣ م .
- ٤٢٦٢ وهي رسالة دينية . (الورقة ٥٩ - ٧١) . نسخة فريدة .
- ٤٢٦٣ ٣ - عرف رونج الفلاح وعريف رونج الصلاح : لابن ابي قصيبة . وهي
- ٤٢٦٤ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، تاريختها ٦٠١ هـ = ١٢٠٧ م .
- ٤٢٦٥ الجامع الصحيح : لسلم ، ت ٢٦١ هـ = ٨٧٥ م .
- ٤٢٦٦ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاريختها ٨٦٣ هـ = ١٤٥٩ م .
- ٤٢٦٧ الصاحح في اللغة : للجوهری ، ت ٣٩٣ هـ = ١٠٠٢ م .
- ٤٢٦٨ ج ٩ و ١٠ من هذا المعجم الشهير .
- ٤٢٦٩ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريختهما ٥٩٨ هـ = ١٢٠١ م - ٢ - ١٢٠١ م .
- ٤٢٧٠ منهاج الطالبين : للنووي ، ت ٦٧٦ هـ .
- ٤٢٧١ م . في الفقه الشافعی .
- ٤٢٧٢ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريختها ٨٧٧ هـ = ١٤٧٢ م .
- ٤٢٧٣ الاعلام باغلام بيت الله مسجد الحرام :
- ٤٢٧٤ لقطب الدين محمد بن احمد النهرواني المكي القادری الحنفی ، ت نحو ٩٩٠ هـ = ١٥٨٢ م .
- ٤٢٧٥ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريختها ١٧٠٤ هـ = ١٧٠٤ م .
- ٤٢٧٦ الإيضاح في شرح المقامات : وهو شرح « مقامات الحريري » ، ت ٥١٦ هـ = ١١٢٢ م .
- ٤٢٧٧ لا بي الفتاح ناصر بن عبد السيد المطربی :
- ٤٢٧٨ ت ٦١٠ هـ = ١٢١٣ م .
- ٤٢٧٩ ١٩. ورقة ، بخط نسخي فاخر . غير م مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ .
- ٤٢٨٠ ٤٢٨١ كامل الصناعة الطبية : لعلي بن عباس المجوسي ، ت ٢٨٢ هـ = ٩٩٤ م .
- ٤٢٨٢ النصف الثاني منه ، ت ١٧٩ هـ . ورقة ، بخط نسخي فاخر . غير م مؤرخة ، ترجع الى القرن ٧ هـ .
- ٤٢٨٣ مذاقل الدرر ومنابت الزهو : لابي الوليد اسماعيل بن محمد بن رأسن غنمة الاشبيلي ، كان حيا سنة ٦٢٠ هـ = ١٢٢٣ م .
- ٤٢٨٤ وهو في تاريخ الامويين والعباسيين ، بلغ فيه الى سنة ٦٢١ هـ = ١٢٢٤ م .
- ٤٢٨٥ ٤٢٨٥ ورقة ، بخط سفربي واضح ، تاريختها ١١٩٣ هـ = ١٧٧٩ م . نسخة فريدة .

- ٤٢٦ **المواعظ السننية في الخطب الطيبة :** لشهاب الدين احمد بن بدر الطبي الشافعي ، ت ٩٧٦ هـ = ١٥٧١ م . وهي ٨٠ خطبة . ١١ ورقة ، بخط نسخني واضح ، تاريخها ١٠٠٦ هـ = ١٥٩٩ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٧ **جمع الجوامع :** في الاحاديث النبوية . للسيوطى ، ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥ م . مجلدان : ٢١٨ و ٢٥١ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٢٨ **الاحسان في فضيلة اهل شعب الإيمان :** لابي طالب (ؑ) بن عبدالله بن خليل البسطامي ، من اهل القرن ٧ هـ = ١٣ م . ٨١ ورقة ، بخط نسخني جيد ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٢٩ **الكوكب الدرّي :** وهو كتاب ممزوج من الفتن : الفقه والنحو ، بين فيه كيفية تحرير الفقه على المسائل النحوية . لجمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي ، ت ٧٧٢ هـ = ١٣٧٠ م . ٨٢ ورقة ، بخط نسخني واضح ، تاريخها ٨٩٤ هـ = ١٤٨٩ م .
- ٤٣٠ **معنى الراغبين في منهاج الطالبين :** لنجم الدين محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ابن قاضي عجلون الزرعبي الدمشقي الشافعي ، ت ٨٧٦ هـ = ١٤٧١ م . وهو تصويبات لما في كتاب « منهاج الطالبين » في الفقه الشافعي ، للنووي ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م . ١٨٠ ورقة ، بخط نسخني واضح ، تاريخها ٨٩٤ هـ = ١٤٨٩ م .
- ٤٣١ **لطفائف المعارف فيما لواسم العالم من الوظائف :** لابن رجب ، ت ٧٩٥ هـ = ١٣٩٣ م . ١٤٠ ورقة ، بخط نسخني واضح ، تاريخها ٨٥٠ هـ = ١٤٤٦ م .
- ٤٣٢ **مجموعة :** قوامها ٨٦ ورقة ، مكتوبة بخطين نسخني ومغربي ، فيها : ١ - خريدة العجائب وفريدة الغرائب : لابن الوردي ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٢٣ م .
- ٤٣٣ **في نفس الموضوع .** (الورقة ٧٤) . نسخة فريدة . في الورقة ٧٤ كتابة بخط المؤلف .
- ٤٣٤ **نشر عَرْف الْهَدَى المُهَمَّدِي وَبَشَّر عَرْف الْهَدَى الْأَعْوَادِي :** لابن ابراهيم ، ورقة ، وهي في تحسين الموضع . ايضا ، (الورقة ٩٤ = ١٠١) . نسخة فريدة .
- ٤٣٥ **الكتاب اليميني :** لابي نصر محمد بن عبدالجبار العتبى ، ت ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ م . وهو في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين . ٤٣٦ **ورقة ، بخط نسخني رائع ، تاريخها ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م .**
- ٤٣٧ **الوامر والنواهي :** لحسين بن المبارك ابن الثقة يوسف الموصلي الصيرفي ، ت ٧٤٢ هـ = ١٣٤١ م . وهي احاديث نبوية في ما يُؤمر به وينهى عنه ، مرتبة على حروف الهجاء . ١٣٩ ورقة ، بخط نسخني فاخر ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٨ **الكاف في الفروع :** في المذهب الحنفي . لمحمد بن محمد الحكم المروزي ، ت ٣٣٤ هـ = ٩٤٥ م . ٢٣٠ ورقة ، بخط نسخني ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٦ هـ = ١٢ م .
- ٤٣٩ **لغات القرآن :** لمحمد بن علي المظفر الوزان . ٩ ورقات ، بخط نسخني واضح ، تاريخها ٨٧٥ هـ = ١٤٧١ م .
- ٤٤٠ **الادوار في الموسيقى :** لصفي الدين ابي المفاخر عبدالمؤمن بن يوسف بن فاخر الارموي ، ت ٦٩٣ هـ = ١٢٩٤ م . ٢٣ ورقة ، بخط نسخني جميل ، يتخللها مخطوطات . غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٥٩ هـ = ١٥ م .
- ٤٤١ **سيرة عمر بن عبدالعزيز :** لابي عبدالله محمد بن عبدالله ابن عبد الحكم ، ت ٢٦٢ هـ = ٨٧٥ م . ٤٩ ورقة ، بخط نسخني جيد ، تاريخها ٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ م .

- ٢٣٣ ورقة ، بخط تعليقي ، تاریخها ١٦٦٢ هـ = ١٦٥٢ م . نسخة فريدة ، ولعلها بخط المؤلف .
- مجموعه : قوامها ١٦١ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاریخها ٧٧٤ هـ = ١٢٦٦ م . فيها :
- ١ - المصادر : للروزني ، ت ٤٨٦ هـ = ١٠٩٣ م . وهو معجم عربي فارسي . (الورقة ١ - ١٨٥)
 - ٢ - كتاب (التصريف) : مؤلف مجهول . (الورقة ١٨٦ - ١٩١) .
- شرح تجريد العقائد : لجمال الدين الحلي ، ت ٧٢٦ هـ = ١٢٢٥ م . و «تجريد العقائد» في عقيدة الشيعة ، للشيخ الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م .
- ٢٦٤ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، تاریخها ٦٩٠ هـ = ١٢٩١ م . وهي بخط المؤلف.
- شرح القصيدة الموسومة بام القرى في مدح خير الورى : لشمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجري ، ت ٨٨٩ هـ = ١٤٣٤ م . وهو شرح القصيدة الهمزية ، في مدح النبي ، للبوصيري ، ت ٦٩٤ هـ = ١٢٩٦ م .
- ١٧٨ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- حاشية على الكشاف : لقطب الدين بن عبدالحي الزاهي الكبيري الحسيني الاري ، كان حبا سنة ١٠٥ هـ = ١٦٤٠ م . و «الكشاف» في تفسير القرآن ، للزمخشي ، ت ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م .
- ٣٠٥ ورقات ، بخط نسخي جيد ، تاریخها ١٠٥٣ - ١٠٥٠ هـ = ١٦٤٠ - ١٦٤٣ م . النسخة بخط المؤلف . وهي فريدة .
- مجموعه : قوامها ٥٥ ورقة ، بخطوط نسخية مختلفة ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م . فيها :
- ١ - كشف الريب في العمل بالجيب : وهي الرباعية ، او ذات الربع (Quadrant) . وهي آلة تستخدم في الفلك والملاحة لقياس الارتفاع .
- ١٣٤٩ م . (الورقة ١ - ٢٧) ، تاریخها ١١٩٢ هـ = ١٧٧٨ م .
- ٢ - قطر السبيل في اسر الخليل :**
- للبليقني ، ت ٨٠٥ هـ = ١٤٠٢ م . وهو خلاصة كتاب «فضل الخيل» لابي محمد عبدالرؤوف بن خلف الديماطي الشافعى ، ت ٧٠٥ هـ = ١٣٠٦ م . (الورقة ٤١ - ٨٣) ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- ٤٢٧٣ الثبت المبارك :** لعبدالكريم بن احمد الحلبي الشراباتي ، ت ١١٧٨ هـ = ١٧٦٤ م .
- ١٢٥ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ١١٧٧ هـ = ١٧٦٣ م . وقد قدمت الى المؤلف حين فقد بصره . نسخة فريدة .
- ٤٢٧٤ كشف المشكلات في شرح مقامات :**
- مؤلف مجهول . وهو في شرح «مقامات» الحسري ، ت ٥١٦ هـ = ١١٢٢ م .
- ١٥٨ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاریخها ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ م . نسخة فريدة .
- ٤٢٧٥ الكبريت الاخضر في بيان علوم الشيخ الراحل :**
- للشعراني ، ت ٩٧٣ هـ = ١٥٦٥ م . وهو كتاب في التصوف ، مستمد من «الفتوحات المكية» لابن عربي ، ت ٦٢٨ هـ = ١٢٤٠ م .
- ١٢٣ ورقة ، بخط نسخي واضح ، منقولة عن نسخة بخط المؤلف ، سنة ١٠٠٤ هـ = ١٥٩٥ م .
- ٤٢٧٦ الهدایة :** لبرهان الدين المرغيناني ، ت ٥٩٣ هـ = ١١٩٧ م . شرح فيها كتابه «بداية المبتدى» في الفقه الحنفي .
- ٢٥٨ و ٣٠٠ ورقة ، بخطين نسخيين ، غير مورخين ، يرجع احدهما الى القرن ٨ هـ = ١٤ م ، والثاني الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .
- ٤٢٧٧ عماد السالكين في حل الصعاب من كتاب منازل السائرين :** في التصوف . لمحمد بن محمد الحق الأردبيلي ، من اهل القرن ١١ هـ = ١٧ م . وهو شرح كتاب «منازل السائرين» للهروي ، ت ٨١ هـ = ١٠٨٨ م .

- ٧٤ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاریخها
٧٦ هـ = ١٣٨٨ م .
- ٤٢٨٥** **الثالث والطارف في فن التصحيف :** لحمد
بن علي بن بدر الدين البازلي الشافعى ،
كان حبراً سنة ١٠٤٤ هـ = ١٦٢٤ م .
- ٢٠ ورقة ، بخط نسخي جيد ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ .
١٧ م ، وعليها تصحيحات المؤلف .
- ٤٢٨٦** **رياض الصالحين :** للنووى ، ت ٦٧٦ هـ
= ١٢٧٨ م .
- ٢٦ ورقات ، بخط نسخي جيد ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٢٨٧** **الموجز :** وهو موجز « القانون في الطب »
لابن سينا ، ت ٤٢٨ هـ = ١٠٣٧ م .
- ١٣٧ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٢٨٨** **مجموعة :** قوامها ٢٦٨ ورقة ، مكتوبة
بخطين جيدين : نسخي ، وتعليقى . فيها :
- ١ - **الكافية في النحو :** لحمد بن عبد الله
ابن محمود ، نبغ سنة ٨١٠ هـ =
١٤٠٧ م . (الورقة ١ - ١٧٢)
بخط المؤلف ، سنة ٨٠٧ هـ =
١٤٠٤ م .
- ٢ - **حواشى على قصيدة البردة :** لابن
محمود . و « البردة » قصيدة
للبوصيرى ، ت ٦٩٤ هـ = ١٢٩٦ م .
- (الورقة ١٧٣ - ٢٦٨) . بخط
المؤلف ، سنة ٨١٩ هـ = ١٤١٦ م .
- ٤٢٨٩** **الكشف عن حقائق التنزيل :**
للزمخشري ، ت ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م .
- و هو التفسير الشهير للقرآن الكريم . ج ٤
و ٥ : ٢١٨ ورقة ، تاریخها ٦٨٥ هـ =
١٢٨٦ م .
- ٤٢٩٠** **القانون في الطب :** لابن سينا ، ت ٤٢٨ هـ
= ١٠٣٧ م . قسم من المجلد الاول في
١٣٥ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٧ هـ = ١٣ م .
- ٤٢٩١** **حل الموجز :** لجمال الدين محمد بن
محمد الاقصراي ، ت ٧٧٩ هـ = ١٣٦٧ م .
- و هو شرح « الموجز » في الطب ،
لابن النفيس ، ت ٦٨٧ هـ = ١٢٨٨ م .
- تأليف زين الدين محمد بن أحمد بن
عبد الرحمن المازى الحنفى ، ت ٧٥٠ هـ = ١٣٤٩ م . (الورقة ٣٥ - ١)
- ٢ - **كفاية الفنون في العمل بالرسوخ**
المقطوع : وهي رسالة في الثالث ،
لسبط الماردىنى ، ت ٩١٢ هـ =
١٥٠٦ م . (الورقة ٣٦ - ٤١)
- ٣ - **الرسالة في العمل بالربع :** للمزى .
(الورقة ٤٢ - ٤٦) . نسخة
فريدة .
- في الورقة ٤٦ ب - ٤٧ جداول .
- وفي الورقة ٤٨ - ٤٩ تبه موجزة .
- ٤ - **باب الالباب لم يعرف المواقب بأذني**
حساب : لمؤلف مجهول . (الورقة
٥٥ - ٥) . نسخة فريدة .
- ٤٢٨٣** **مجموعة :** قوامها ٥٥ ورقة ، بخطوط
نسخية مختلفة بعضها مؤرخ وبعضها غير
مؤرخ على ما سبّحى به بيانه فيها :
- ١ - **حادي القلوب إلى لقائِ المحبوب :**
لناصر الدين أبي المعالى محمد بن
عبد الدائم ابن بنت ميلق المصري
الشاذلى ، ت ٧٩٧ هـ = ١٣٩٥ م .
- و هي رسالة في التصوف . (الورقة
١ - ٤٢) . غير مؤرخة ، ترجع الى
القرن ٩ هـ = ١٥ م .
- ٢ - **الأربعون في اصطناع المعرف واغاثة**
اللهوف : للمنذري ، ت ٦٥٦ هـ =
١٢٥٨ م . وهي أربعون حديثاً
مختاراً . (الورقة ٤٣ - ٤٨) .
- تاریخها ٨٢١ هـ = ١٤١٨ م .
- ٣ - **الأربعون في الأحكام :** لبرهان الدين
أبي العباس ابراهيم بن عمر بن
ابراهيم الجعفري السلفى ، ت
٧٣٢ هـ = ١٣٣٣ م . (الورقة
٤٩ - ٥٢) ، تاریخها ٨٢٣ هـ =
١٤٢٠ م .
- ٤ - **الأربعون في الأحكام :** للمنذري .
(الورقة ٥٣ - ٦٠) ، تاریخها
٨١٤ هـ = ١٤١١ م .
- و في الورقات ٦١ - ٨١ منقوّلات
شّتى .
- ٤٢٨٤** **اللمعة النورانية في الأوراد الريانية :**
للبوّنى ، ت ٦٢٢ هـ = ١٢٣٥ م .

- الوسط بين المقوض والبسط :** لابي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الوحداني النسابوري ، ت ٤٦٨ هـ = ١٠٧٥ م . وهو المجلد الثاني من هذا التفسير الواسع للقرآن الكريم . ١٨٣ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ٦٠٢ هـ = ١٢٥٥ م .
- الكشف عن حقائق التنزيل :** للزمخري ، ١١٤٤ هـ = ٥٣٨ م . ج ٢١٠ : ٢ ورقات ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ٦١٧ هـ = ١٢٢٠ م .
- المصباح شرح المفتاح :** للجرجاني ، ت ١٤١٣ هـ = ١٤١٣ م . وهو شرح للقسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكى ، ت ٦٢٦ هـ = ١٢٢٩ م . ١٩٢ ورقة ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .
- المحاكمات بين شرح الإشارات :** للتحتاني ، ت ٧٦٦ هـ = ١٣٦٥ م . وهي دراسة عن الفروق بين شرح كل من السرازي ، ت ٦٠٦ هـ = ١٢٠٩ م ، والطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٣ م ، على كتاب «الإشارات والتنبيهات» لابن سينا ، ت ٤٢٨ هـ = ١٠٣٧ م . ١١ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- كشف الأسرار في الحكم الموضعية في الطيور والأزهار :** لعز الدين عبد السلام بن احمد ابن غانم المقدس الوعظ ، ت ٦٧٨ هـ = ١٢٧٩ م . ٣٧ ورقة ، بخط نسخي جيد ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- شرح العقائد النسفية :** للتفتازاني ، ت ٧٩١ هـ = ١٢٨٩ م . شرح فيه كتاب «العقائد» للنسفي ، ت ٥٣٧ هـ = ١١٤٢ م . ٨٨ ورقة ، بخط تعليقي جيد ، تاريخها ٨٢٢ هـ = ١٤١٩ م .
- التذكرة لأولي الالباب :** في البسملة لمحمد بن سليمان الكافيجي ، ت ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤ م . ٦٠ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، تاريخها ٨٦٥ هـ = ١٤٦١ م . نسخة فريدة .
- الذي أوجز فيه كتاب «القانون في الطب» لابن سينا .** ٢١٦ ورقة ، تاريخها ٨٥٢ هـ = ١٤٤٩ م .
- نهج البلاشة :** للشريف الرضا ، ت ٤٣١ هـ = ١٠٤٤ م . وهو مجموعة شهرة من الآفوال التي تنسب الى الإمام أبي بن أبي طالب . وقد عرّاها كاتب هذه النسخة الى الشريف الرضا ، ت ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ م .
- ورقات ، بخط نسخي فاخر ، تاريخها ١٠٠٦ هـ = ١٥٩٧ م .**
- النهاية في غريب الحديث :** لمجد الدين ابن الأثير ، ت ٦٠٦ هـ = ١٢١٠ م . ج ١ في ٢٥١ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخ . يرجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- مجموعة :** قوامها ٣٩ ورقة ، فيها :
- ١ - الترخيص في الأكرام بالقيام : للنwoي ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م . (الورقة ١ - ٢٢) ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
 - ٢ - صواب الفماماة في ارسال العمامة : لكمال الدين أبي المعالي محمد بن احمد بن أبي بكر المقدس الشافعى الاشعري ، ت ٩٠٦ هـ = ١٥٠٠ م . (الورقة ٢٣ - ٢٨) ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
 - ٣ - القام الحنجر في من ذكي ساب أبي بكر وعمر : للسيوطى ، ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥ م . (الورقة ٢٩ - ٣٩) ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- شرح المقصورة :** لابن خالويه ، ت ٣٧ هـ = ٩٨٠ م . و «المقصورة» ، قصيدة مشهورة لابن دريد ، ت ٣٢١ هـ = ٩٣٤ م . ٨١ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، تاريخها ٥٨٦ هـ = ١١٩٠ م .
- الرسالة القرشىريه :** للقرشىري ، ت ٤٦٥ هـ = ١٠٧٢ م . وهي رسالة مشهورة في التصوف . ١٨٢ ورقة ، بخط مغربي جميل ، تاريخها ٦٥٤ هـ = ١٢٥٦ م .

- ٤٣٠٤ سحر البلاغة وسر البراعة : للشاعري ، ت ٤٢٩ هـ = ١٠٢٨ م .
- قطعة من مجلد منه ، في ٩٩ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ٧ هـ = ١١ م .
- ٤٣٠٥ طبقات الشافية الكبرى : لاتاج الدين السبكي . ت ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م .
- ج ١: ٢٥٤ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ٧٤٣ هـ = ١٣٤٢ م .
- الكتشاف عن حفائق التنزيل : للزمخشري ، ت ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م .
- ج ٢: ٢٦٦ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخه ٨٦٥ هـ = ١٤٦١ م .
- ٤٣٠٦ التحريرالبين في المناورة بين موسى عليه السلام وفرعون العين : لأحمد بن موسى بن أحمد بن عبد الرحمن المتولي ، من أهل القرن ٩ هـ = ١٥ م .
- ٩ ورقات ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ١٠ هـ = ١٦ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٠٧ ذكر الوباء والطاعون : للستير مترى ، ت ٧٧٦ هـ = ١٣٧٤ م .
- ١٥ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ١٠ هـ = ١٦ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٠٨ الكتاب في تسلية المصائب : لعلاء الدين أبي الحسن علي بن أيوب بن منصور المقدسي .
- ٩ ورقات ، بخط نسخي جيد ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ١٠ هـ = ١٦ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٠٩ شرح التذكرة في علم الهيئة : للجرجاني ، ت ٨١٦ هـ = ١٤١٣ م . وهو شرح « التذكرة النصيرية » في علم الفلك ، لنصير الدين الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م .
- ٨٣٣ ورقة ، بخط تعليقي ، تاريخها ٧٧٣ هـ = ١٤٣٠ م . منقولة عن نسخة بخط المؤلف ، تاريخها ٨١١ هـ = ١٤٠٩ م .
- ٤٣١٠ حاشية لشرح التجريد : للجرجاني . وهي تعليقات على « الشرح القديم » لمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م ، الذي شرح به « تجريد العقائد » لنصير الدين الطوسي ٢٤٧ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ٩٠٦ هـ = ١٥٠٠ م .
- ٤٣١١ وفيات الاعيان وابناء ابناء الزمان : لشمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد
- ٤٣١٢ بن ابراهيم ابن خلkan ، البرمي الإربلي الشافعي ، ت ٦٨١ هـ = ١٢٨٢ م .
- قطعة من مجلد منه ، في ٩٩ ورقة ، بخط نسخي فاخر ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٣١٣ الموضخ في شرح التنبيه : لصائين الدين عبد العزيز بن عبد الكريسم بن عبد الكافي الجيلي ، ت ٦٣٠ هـ = ١٢٢٢ م . وهو شرح كتاب « التنبيه في الفقه » الشافعي ، للشيرازي ، ت ٤٧٦ هـ = ١٠٨٣ م .
- ١٦٤ ورقة ، بخط نسخي جميل ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ٧ هـ = ١٣ م .
- ٤٣١٤ شرح البهجة : لذكريا الانصاري ، ت ٩٢٦ هـ = ١٥٢٠ م . شرح فيه منظومة ابن الوردي ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م المسماة « البهجة الوردية » ، وقد نظم فيها كتاب « الحاوي الصغير في الفروع » ، لنجم الدين عبد الكريسم القزويني ، ت ٦٦٥ هـ = ١٢٦٦ م .
- ٢٠١ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .
- ٤٣١٥ مجموعة : قوامها ٨١ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ٧٧٣ - ٧٧٥ هـ = ١٣٧١ - ١٣٧٣ م . فيما :
- ١ - الشافية في علم الصرف : لابن الحاجب ، ت ٦٤٦ هـ = ١٢٤٩ م .
- (الورقة ١ - ٤١) . تاريخها ٧٧٣ هـ = ١٣٧١ - ١٣٧٣ م .
- ٤٣١٦ ٢ - لب الاباب في علم الإعراب : للبيضاوي ، ت ٧١٦ هـ = ١٣١٦ م .
- (الورقة ٤٢ - ٨٠) . تاريخها ٧٧٥ هـ = ١٣٧٣ - ٤ م .
- ٤٣١٧ منقني الليبب عن كتب الأغاريب : لابن هشام ، ت ٧٦١ هـ = ١٣٦٠ م .
- ٢٠٨ ورقات ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن ٨ هـ = ١٤ م . وقد كتبت النسخة في حياة المؤلف .
- ٤٣١٨ كشف الأسرار في شرح المنار : للنسفي ، ت ٧١٠ هـ = ١٣١٠ م . شرح فيه كتابه « منار الأنوار » في الفقه الحنفي .

٤٢١٨

تفير التقيق : لشمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا ، ت ٩٥٠ هـ = ١٥٤٣ م . وهو تعليق على « تقيق الأصول » في أصول الفقه الحنفي ، للمحبوني ، ت ١٢٤٦ هـ = ١٢٤٧ هـ = ١٢٤٦ م .

٢٥٢ ورقة ، بخط نسخي جيد ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .

٤٢١٩

أسرار العربية : لابن الانباري ، ت ٥٧٧ هـ = ١١٨١ م .

١٤١ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاريخها ٦٢ هـ = ١٢٣٣ م .

٤٢٢٠

مجموعة : قوامها ١٦٩ ورقة ، بخط

نسخي فاخر ، فيها :

٤٢٢١

١ - **نزول الفيت** : لبدر الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر بن عمر المخزومي الاسكندرى الدماميني ، ت ٨٢٧ هـ = ١٤٢٤ م . وهو تصحيحات على كتاب « غيث الادب » للصفدي ، ت ٧٦٤ هـ = ١٣٦٣ م ، الذي جعله شرحا على « لامية العجم » القصيدة اللامية المشهورة للطفرائي ، ت ٥١٥ هـ = ١١٢١ م . (الورقة ١ - ٦٠) ، تاريخها ١٠٣ هـ = ١٦١٤ م .

اما الاوراق ٦١ - ٧٥ فتحتوي على اقوال لاحد عشر عالماً شهداً للدماميني بالفضل

٤٢٢٢

٢ - **تحكيم العقول بأفول البدر بالنزول** : لعلاء الدين علي بن محمد الاقبرسي ، ت ٨٦٢ هـ = ١٤٥٨ م . وهو تفنيد لكتاب السابق . (الورقة ٧٦ - ١٦٩) ، تاريخها ١٠٤٨ هـ = ١٦٣٩ م .

٤٢٢٣

شرح الكافية : لرضي الدين الاسترابادي ، ت ٦٨٦ هـ = ١٢٨٧ م و « الكافية » من اشهر المختصرات في النحو ، لابن الحاجب ، ت ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م .

٣٥ ورقات ، بخط نسخي واضح ، تاريخها ٨١٧ هـ = ١٤١٥ م .

٤٢٢٤

شرح المقاصد : للتفتازاني ، ت ٧٩٢ هـ = ١٣٩٠ م . شرح فيه المؤلف كتابه « مقاصد الطالبين في اصول الدين » .

١٨٣ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ٨٧٢ هـ = ١٤٦٧ م .

٤٢٢٥

مطالع الآثار في شرح طوالع الآثار : لمحمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م . وكتاب « طوالع الآثار » في علم الكلام : للبيهقي ، ابي علي ، ت ٧١٦ هـ = ١٢١٦ م .

١٥٢ ورقة ، بخط نسخي واضح . غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .

تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأنمة **المجتهدين** : للكرمي ، ت ١٠٣٣ هـ = ١٦٢٤ م .

٩٢ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاريخها ١٠٣٠ هـ = ١٦٢٠ م منقولة عن نسخة بخط المؤلف .

مجموعة من الرسائل : وهي ١٨ رسالة في موضوعات مختلفة . لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد ابيطلبيسي ، ت ٥٥٢١ هـ = ١١٢٧ م .

٧٨ ورقة ، بخط مغربي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .

مصالح السنة : في الحديث النبوى . للبغوي ، ت ٥١٦ هـ = ١١٢٢ م .

٢١ ورقات ، بخط نسخي جيد ، تاريخها ٦٤٢ هـ = ١٢٤٤ م .

الهمات في الفقه : للاستوى ، ت ٧٧٢ هـ = ١٣٧٠ م . وهي تعليقات على كتاب « روضة الطالبين » في الفقه الشافعى ، للتزوى ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م .

٤٧٧ ورقة ، بخط تعليقي جميل ، تاريخها ٩٠٤ هـ = ١٤٩٩ م .

شرح المفصل : لاحمد بن محمود بن عمر الجندى الاندلسى ، كان حيا سنة ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ م . وهو شرح كتاب « المفصل » في النحو ، للزمخنرى ، ت ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م .

٢٣٣ ورقات ، بخط نسخي جيد ، غير مؤرخة ، من القرن ٩ هـ = ١٥ م .

حصول المأمول : لمحمود بن محمد بن داود

الرؤوى البخاري الاشنجي ، ت ٦٧١ هـ = ١٢٧٢ م . شرح فيه « المنظومة النسافية في الخلاف » ، للنسفى ، ت ٣٧ هـ = ١١٤٢ م .

٢٨٠ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ٨٦٤ هـ = ١٤٦٠ م .

- ٤٣٢٠ شرح المغنى : لأبي محمد منصور بن احمد الخوارزمي الفاشي ، ت ٧٥٥ هـ = ١٢٠٥ م . شرح فيه كتاب « المغنى في أصول الفقه » لجلال الدين عمر بن محمد بن عمر الشيباني الشجندى ، ت ٦٩١ هـ = ١٢٩٢ م .
- ٤٣٢١ الإصلاح والإياضاح : لابن كمال باشا ، ت ٩٤٠ هـ = ١٥٢٣ م . وهو تصحيح لكتاب « وقاية الرواية » لبرهان الدين محمود المرغيناني . الذي اختصر فيه كتاب « بداية المبتدئ » في الفقه الحنفي ، من تأليف أخيه برهان الدين علي ، ت ٥٩٣ هـ = ١١٩٧ م .
- ٤٣٢٢ فصول الأحكام في أصول الأحكام : على المذهب الحنفي . لزين الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي الغرغاني المргيني الرشتناني ، كان حيا سنة ٦٥٠ هـ = ١٢٥٢ م .
- ٤٣٢٣ ٤٢٦ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مورخة ، ترجع إلى القرن ٧ هـ = ١٢١٧ م - ١٨٠ م .
- ٤٣٢٤ المصقى : لحافظ الدين عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي ، ت ٧١٠ هـ = ١٣١٠ م وهو شرح على « المنظومة النسفية في الخلاف » التي ألفها نجم الدين النسفي ، ت ٥٣٧ هـ = ١١٤٢ م - ١٢٥٢ م .
- ٤٣٢٥ ٤٢٨ ورقات ، بخط تعليقي ، تاریخها في القسطنطينية ، سنة ١٠٠٨ هـ = ١٦٠٠ م .
- ٤٣٢٦ خلاصة الفتاوى : على المذهب الحنفي . لافتخار الدين البخاري ، ت ٥٤٢ هـ = ١١٤٧ م .
- ٤٣٢٧ روضة الطالبين : للنووي ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٨ م . الربع الأخير من هذا الكتاب المتعلق بالفقه الشافعى .
- ٤٣٢٨ كفاية الأريب عن مشاورة الطبيب : وهي رسالة في الطب . لسري الدين احمد بن محمد العلقمي الحنفي .
- ٤٣٢٩ ٣٧ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاریخها ٩٩٥ هـ = ١٥٨٧ م .
- ٤٣٣٠ منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان : لابن جزلة ، الطبيب البغدادي ، ت ٤٩٢ هـ = ١١٠٠ م . وهو معجم يصف الأدوية المفردة والمركبة ، مرتبة على حروف الهجاء .
- ٤٣٣١ ٢٠٥ ورقات ، بخط نسخي جيد ، كتبت في حماة سنة ٦١٤ هـ = ١٢١٧ م - ١٨٠ م .
- ٤٣٣٢ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزي ، ت ٧٤٢ هـ = ١٣٤١ م .
- ٤٣٣٣ ج ٢١١ - ٢٢٠ من هذه الموسوعة العظيمة في تراجم المحدثين .
- ٤٣٣٤ ٢٠٤ ورقات ، بخط نسخي واضح . نسخة بخط المؤلف ، سنة ٧١٢ هـ = ١٣١٢ م .
- ٤٣٣٥ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزي . ج ٢٠١ - ٢١٠ من الكتاب السابق .
- ٤٣٣٦ ٢٠١ ورقة ، بخط نسخي واضح . نسخة بخط المؤلف ، سنة ٧١٢ هـ = ١٣١٢ م .
- ٤٣٣٧ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزي . ج ٨١ - ٩٠ من الكتاب السابق .
- ٤٣٣٨ ٢٠٦ ورقات ، بخط نسخي واضح . نسخة بخط المؤلف ، غير مورخة ، ترجع إلى أوائل القرن ٨ هـ = ١٤٠٤ م .
- ٤٣٣٩ ٢٠٧ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ٨٤١ هـ = ١٤٢٧ م .
- ٤٣٤٠ ٢٠٨ ورقات ، بخط تعليقي واضح ، تاریخها ٨٣٩ هـ = ١٤٣٥ م .
- ٤٣٤١ ٢٠٩ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاریخها ٧٩٧ هـ = ١٢٩٢ م .
- ٤٣٤٢ ٢٠٩ ورقات ، بخط تعليقي واضح ، تاریخها ٨٣٩ هـ = ١٤٣٥ م .

- ٤٤٤٣ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزّي .
ج ٩ من الكتاب السابق .
٤٤٤٤ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخه
٧٧٦ هـ = ١٣٧٥ م .
- ٤٤٤٤ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزّي .
مجلد من الكتاب السابق .
٤٤٤٥ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٤٤٥ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزّي .
ج ١٠ من الكتاب السابق .
٤٤٤٦ ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخها
١٠٧٦ هـ = ١٦٦٥ م .
- ٤٤٤٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : للمزّي .
ج ١ من الكتاب السابق .
٤٤٤٧ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .
- ٤٤٤٧ تبيين الحقائق : لفخرالدين أبي عمرو
عثمان بن علي الزيلعي الحنفي ، ت ٧٤٣ هـ = ١٣٤٢ م . وهو المجلد الثالث من
شرح « كنز الدقائق » ، الكتاب المشهور
في الفقه الحنفي ، للنسفي ، ت ٧١٠ هـ = ١٣١٠ م .
- ٤٤٤٨ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٤٤٨ تبيين الحقائق : للزيلعي . ج ٢ من الكتاب
السابق .
- ٤٤٤٩ ورقة ، بخط نسخي واضح ،
تاريخها ٧٩١ هـ = ١٣٨٩ م .
- ٤٤٤٩ تبيين الحقائق: للزيلعي . ج ١ من
الكتاب السابق .
- ٤٤٥٠ ورقة ، بخط نسخي واضح ،
غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٤٥٠ تبيين الحقائق: للزيلعي . ج ٤ من الكتاب
السابق .
- ٤٤٥١ ورقة ، بخط نسخي واضح ،
تاريخها ٨٠٥ هـ = ١٤٠٢ م .
- ٤٤٥١ القصيدة البستامة باطواق الحمامنة :
لأبي محمد عبدالمجيد بن عبدون اليابري
الفهري ، ت ٥٢٩ هـ = ١١٣٤ م .
وهي مرتية بني الافطس في بطليوسس
(Badajos) احدى مدن الاندلس في غرب إسبانيا ، مع شرح أبي مروان عبدالملاك
- ٤٤٤٤ ابن بدرون الحضرمي الشبلبي ، كان حيا
سنة ٥٦٠ هـ = ١١٦٤ م .
٤٤٤٤ ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها
٩٨٧ هـ = ١٥٧٢ م .
- ٤٤٤٤ بدائع الأكون في هنافع العيسوان :
لجمال الدين عثمان بن أحمد بن عثمان بن
هبة الله ابن أبي الحوافر القسي الشافعى ،
ت ٧٠١ هـ = ١٢٠١ م .
- ٤٤٤٤ ورقة ، بخط نسخي جميل ، تاريخه
١٤٥٧ هـ = ١٣٢٥ م . نسخة فريدة .
- ٤٤٤٣ مجموعة : قوامها ٦٦ ورقة ، بخط نسخي
واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨
هـ = ١٤ م . فيها :
- ٤٤٤٣ ١ - كتاب أشراسيم في الطسمات : في
السحر . (الورقة ١ - ١٨) .
- ٤٤٤٣ ٢ - عيون الحقائق وايقاح الطرأدق :
لأبي القاسم احمد بن محمد العراقي
السيماوي ، من أهل القرن ٦ هـ = ١٢ م . في العلوم السحرية
والخفية . (الورقة ١٩ - ٣٩) .
- ٤٤٤٣ ٣ - الإيقاح في أسرار النكاح : لجلال الدين
أبي النجيب عبدالرحمن بن نصر بن
عبدالله الشيزري التبريزى ، من
أهل القرن ٦ هـ = ١٢ م . (الورقة
٦٤ - ٤٢) .
- ٤٤٤٤ القصيدة الحسناء الساوية : وهي
منظومة في العروض ، لصدرالدين محمد
بن الحسن الساوي ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨
م .
٤٤٤٤ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير
مؤرخة ، ترجع الى القرن ٨ هـ = ١٤ م .
- ٤٤٤٤ مجموعة : قوامها ٨٣ ورقة ، بخط نسخي
واضح ، تاريخها ١٠٢٨ - ١٠٣٠ هـ = ١٦١٩
- ١٦٢١ م . فيها :
- ٤٤٤٤ ١ - الرسالة الانثاعشريه : لبهاء الدين
محمد بن حسين بن عبدالصمد
الحارثي البهائى العاملى ، ت ١٠٣٠
هـ = ١٦٢١ م .
(الورقة ١ - ١٥) ، تاريخها
١٠٣٠ هـ = ١٦٢١ م .
- ٤٤٤٤ ٢ - الرسالة الصلاطية : للعاملى .
(الورقة ١٦ - ٤٠) . نسخة
فريدة .

- ٤٣٦٠ المختار للفتوى : لمجاد الدين ابى الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلى البندجى ، ت ٦٨٣ هـ = ١٢٨٤ م . ١٥٦ ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ٧٨٨ هـ = ١٢٨٦ م .
- ٤٣٦١ تحرير أصول الهندسة لأقليدس : لنصر الدين الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م . ١٥٦ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، يتخللها مخطوطات ، تاريخها ٨٩٢ هـ = ١٤٨٧ م .
- ٤٣٦٢ شوارد الملح وموارد المنتج : يعزى الى جمال الدين ابن هشام ، ت ٧٦١ هـ = ١٣٦٠ م . ٤٤ ورقة ، بخط نسخى واضح ، تاريخها ٧٤١ هـ = ١٣٤١ م .
- ٤٣٦٣ أرجوزة في أصول الفقه [الشافعى] : لأحمد ابن الحسيني . ٩٠ ورقة ، بخط نسخى ، غير مؤرخة ، ولعلها بخط المؤلف من القرن ٩ هـ = ١٥ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٦٤ طوال الدور في تحويل السنين والشهور : لأبي البقاء بن يحيى ابن الجيعان ، ت ٩٠٢ هـ = ١٤٩٦ م . ٨ ورقات ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ١١٥ هـ = ١٧٣٨ م .
- ٤٣٦٥ مجموعة : قوامها ٢٩ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م . فيها :
- ١ - الجوادر الحسان وشمس عين الزمان في علم القبان : لحضر بن عبد الرحمن بن احمد البرائى القباني . (الورقة ١ - ١٣) . نسخة فريدة .
- ٢ - نتيجة في علم القبان : مؤلف مجهول . (الورقة ١٤ - ٢٠) . نسخة فريدة . في الورقة ٢١ - ٢٨ أربع تباذل تبحث في الميزان .
- ٤٣٦٦ رسالة في معرفة استخراج اوقات الصلوات : لشرف الدين يحيى بن محمد بن محمد المشربى المكي الراغبى الخطاب ، ت ٩٩٥ هـ = ١٥٨٧ م . ٣٠ ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ١٠٧٢ هـ = ١٦٦٢ م .
- ٤٣٦٧ - الرسالة العججية : للعاملى . (الورقة ٤١ - ٥٤) . نسخة فريدة .
- ٤٣٦٨ - الرسالة الصومية : للعاملى . (الورقة ٥٥ - ٧١) . تاريخها ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ م .
- ٤٣٦٩ - أداب المتعلمين : لنصر الدين الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م . (الورقة ٧٢ - ٨٣) . تاريخها ١٠٢٩ هـ = ١٦٢٠ م .
- ٤٣٧٠ مفتاح الفلاح : لبهاء الدين العاملى ، ت ١٠٣٠ هـ = ١٦٢١ م . ١٦٧ ورقة ، بخط نسخى جميل ، وبعضاها بخط مستعليق ، تاريخها ١٠٢٤ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٧١ حاشية على تحرير أقليدس : ملا زاده الرومي . وكتاب « تحرير أقليدس » ، تأليف نصر الدين الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م . ٩٦ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، ولعلها بخط المؤلف ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م . نسخة فريدة .
- ٤٣٧٢ مجموعة : قوامها ٣٩ ورقة ، بخط نسخى ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٧ هـ = ١٣ م . فيها :
- ١ - المسائل الطبرية : اجوبة على ٢٢ سؤالا في الشرع الشيعي . لنجم الدين ابى القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى الحنفى المدائى ، ت ٦٧٦ هـ = ١٢٧٧ م . (الورقة ١ - ١١) . نسخة فريدة .
- ٢ - مختصر التواریخ الشرعیة عن الأئمۃ المهدیة : لأبی عبدالله محمد بن محمد (بن النعمان الحارثي ، ت ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ م) . نسخة فريدة . في الورقة ٢٥ - ٣٩ رسالة في « البسمة » لا عنوان لها .
- ٤٣٧٣ بیصرة المتألمین في احکام الدین : للحطانی ، ت ٧٢٦ هـ = ١٣٢٥ م . ١١٧ ورقة ، بخط نسخى واضح ، تاريخها ٩٥٣ هـ = ١٥٤٦ م .

- ٤٣٦٧ العقد الشمين فيما يتعلق بالوازين : لحسن بن ابراهيم بن حسن الزيلعي الجبّاري الحنفي ، ت ١١٨٨ هـ = ١٧٧٤ مـ .
- ٤٣٦٨ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ١١٨١ هـ = ١٧٦٨ مـ .
- ٤٣٦٩ تنبية الفافلين : في الموعظة . لابي الليث السمرقندى ، ت ٣٧٢ هـ = ٩٨٣ مـ .
- ٤٣٧٠ ٢٤ ورقة ، بخط نسخى جميل ، تاريخها ٩٣١ هـ = ١٥٢٤ مـ .
- ٤٣٧١ آنس المنقطعين ورياض السالكين : في الموعظة . للمعافى بن اسماعيل بن الحسن النهروانى الموصلى ، ت ٦٣٠ هـ = ١٢٣٣ مـ .
- ٤٣٧٢ ٤٥ ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ٩٩٢ هـ = ١٥٨٤ مـ .
- ٤٣٧٣ احكام الوقف : لابي بكر احمد بن عمر الشيباني الخصّاف ، ت ٢٦١ هـ = ٨٧٤ مـ .
- ٤٣٧٤ ٤٦ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ٦ هـ = ١٢ مـ .
- ٤٣٧٥ اسلام السموال بن يحيى المغربي : لابي نصر السموال بن يحيى المغربي ، ت ٥٧٠ هـ = ١١٧٤ مـ .
- ٤٣٧٦ ٧ ورقات ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٢ هـ = ١٩ مـ .
- ٤٣٧٧ فصوص الحكم : لابن عربي ، ت ٦٣٨ هـ = ١٢٤٠ مـ .
- ٤٣٧٨ ٤٦ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ٧ هـ = ١٣ مـ .
- ٤٣٧٩ حاشية على التجرييد : للدواين راجع المخطوطة السابقة . ١٦١ ورقة ، بخط تعليقي ، تاريخها ١٠٩٤ هـ = ١٦٨٣ مـ .
- ٤٣٨٠ ارجوزة : لعلي بن الجهم ، ت ٢٤٩ هـ = ٨٦٣ مـ .
- ٤٣٨١ ١٢ ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ١٠٣٨ هـ = ١٦٢٨ - ٩ مـ .
- ٤٣٨٢ [جداول في علم الفرائض] : ٧٢ ورقة بخط نسخى جميل ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٢ هـ = ١٨ مـ .
- ٤٣٨٣ كنز الاسرار ولواقع الافكار : يتناول العالم المعلوي ، والسفلي ، والعمر ، والحضر والنشر . لابي عبدالله محمد بن سعيد بن عمر الصنهاجى ، من اهل القرن ٨ هـ = ١٤ مـ .
- ٤٣٨٤ ٢٧. ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ١١٩٣ هـ = ١٧٧٩ مـ .
- ٤٣٨٥ بهجة المحاول وبقية الامائل : في السيرة النبوية . لعماد الدين ابى زكريا يحيى بن ابى بكر العامري التوامی الحنفي ، ت ٨٩٣ هـ = ١٤٨٨ مـ .
- ٤٣٨٦ ٣٠ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ مـ .
- ٤٣٨٧ العقد الشمين فيما يتعلق بالوازين : لحسن بن ابراهيم بن حسن الزيلعي الجبّاري الحنفي ، ت ١١٨٨ هـ = ١٧٧٤ مـ .
- ٤٣٨٨ ورقة ، بخط تعليقي واضح ، تاريخها ١١٨١ هـ = ١٧٦٨ مـ .
- ٤٣٨٩ تنبية الفافلين : في الموعظة . لابي الليث السمرقندى ، ت ٣٧٢ هـ = ٩٨٣ مـ .
- ٤٣٩٠ ٢٤ ورقة ، بخط نسخى جميل ، تاريخها ٩٣١ هـ = ١٥٢٤ مـ .
- ٤٣٩١ آنس المنقطعين ورياض السالكين : في الموعظة . للمعافى بن اسماعيل بن الحسن النهروانى الموصلى ، ت ٦٣٠ هـ = ١٢٣٣ مـ .
- ٤٣٩٢ ٤٥ ورقة ، بخط نسخى جيد ، تاريخها ٩٩٢ هـ = ١٥٨٤ مـ .
- ٤٣٩٣ احكام الوقف : لابي بكر احمد بن عمر الشيباني الخصّاف ، ت ٢٦١ هـ = ٨٧٤ مـ .
- ٤٣٩٤ ٤٦ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ٦ هـ = ١٢ مـ .
- ٤٣٩٥ حاشية على شرح حكمـة العين : للعرجاني ، ت ٨١٦ هـ = ٤١٣ مـ .
- ٤٣٩٦ و « شرح حكمـة العين » لشمس الدين البخاري ، من اهل القرن ٨ هـ = ١٤ مـ .
- ٤٣٩٧ شرح فيه كتاب « حكمـة العين » في العلم الانهـي والطبيعي ، للكاتبى ، ت ٦٧٥ هـ = ١٢٧٦ مـ .
- ٤٣٩٨ ٢٦٩ ورقة ، بخط نسخى واضح ، غير مورخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ مـ .
- ٤٣٩٩ شرح حكمـة العين : لشمس الدين البخاري ، من اهل القرن ٨ هـ = ١٤ مـ .
- ٤٣١٠ شرح فيه كتاب « حكمـة العين » للكاتبى ، وقد مررت الاشارة اليه فوق هـذا .

- ٤٢٨٣ شرح التنقیح : لشهاب الدين ابی العباس
احمد بن ادريس القرافي الصنهاجی
الماکتی ، ت ١٨٤ ه = ١٢٨٥ م .
شرح فيه كتابه «تنقیح الفضول» في أصول
الفقه ، الذي اختصرها في كتاب
«المحصل في أصول الفقه» لفخر الدين
الرازی ، ت ٦٠٦ ه = ١٢٠٩ م .
١٧٠ ورقة ، بخط نسخی جید ، تاریخها
١٠٥١ ه = ١٦٤١ م .
- ٤٢٨٤ مجموعه : قوامها ٩٤ ورقة ، بخط نسخی
واضح ، فيها :
- ١ - نزهة النظر في توضیح نخبة
الفکر : لابن حجر العسقلانی ، ت
٨٥٢ ه = ١٤٤٨ م . وهو شرح
على كتاب «نخبة الفکر» في مصطلح
أهل الآخرة للمؤلف نفسه . (الورقة
١ - ٥٣) ، كتبت في حلب سنة
٨٧٦ ه = ١٤٧١ م .
 - ٢ - الامتناع بالأربعين المتبيّنة بشرط
السماع: في الحديث . لابن حجر
العسقلانی . (الورقة ٥٤ - ٩٢)
غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ ه
= ١٥ م .
- ٤٢٨٥ متازل الفاصلین ومدارج السالکین :
في التصوف . لابی عبدالله محمد بن
يونس بن ابی عامر الانصاری .
٦٥٦ ورقة ، بخط نسخی جید ، تاریخها
٨٨٩ ه = ١٤٨٤ م . نسخة فریدة .
- ٤٢٨٦ الوجوه النواظر في الوجوه والنظائر :
فيه وجوه الآيات المفسرة في مجلس
الوعظ ونظائرها . لابن الجوزی ، ت
٥٩٧ ه = ١٢٠٠ م .
١٠٩ ورقات ، بخط نسخی واضح ،
تاریخها ١١٥٣ ه = ١٧٤٠ م . نسخة
فریدة .
- ٤٢٨٧ شرح المنظومة التلمسانیة : لابی الحسن
علي بن يحيی بن محمد بن صالح
العصمنی الماغیلی . وهو شرح على
(المنظومة التلمسانیة) في الفرائض
المالکیة ، نظمها أبو اسحق ابراهیم بن ابی
بکر بن عبدالله التلمسانی الانصاری
الرازی . ت ٦٩٠ ه = ١٢٩١ م .
١٩٧ ورقة ، بخط نسخی واضح ، غیر
مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ ه = ١٧ م .
- ٤٢٨٨ الفتاوی البزاریة : على المذهب الحنفی .
لحافظ الدین محمد بن محمد البزاری
الکردی ، ت ٨٢٧ ه = ١٤٢٤ م .
٣٦٢ ورقة ، بخط نسخی جید ، تاریخها
٩١٠ ه = ١٥٠٤ م .
- ٤٢٨٩ تحصیل الفوائد وتمکیل المقاصد : في
النحو لابن مالک ، ت ٦٧٢ ه = ١٢٧٤ م .
٢٩٣ ورقة ، بخط نسخی معتاد ، تاریخها
٨٥١ ه = ١٤٤٧ م .
- ٤٣٩٠ [كتاب في الوعظ] : ٤٥ ورقة ، بخط
نسخی جید ، تاریخها ٧٤٣ ه =
١٢٤٣ م .
- ٤٣٩١ مجموعه : قوامها ٢٧٥ ورقة ، بخط
نسخی واضح ، تاریخها ١١٢٦ ه =
١٧١٤ م . فيها :
- ١ - نور العین : في التصوف . لعلوان
بن عطیة الحموی ، ت ٩٣٦ ه =
١٥٣ م . شرح فيه القصيدة
الثانية المسماة «سلک العین
لاذھاب الغین» لابی النجائب
عبدالقادر بن محمد بن عمر بن
حبیب الصفدي ، ت ٩١٥ ه =
١٥٠٩ م . (الورقة ١ - ٢٠١) .
تاریخها ١١٢٦ ه = ١٧١٤ م .
 - ٢ - النصائح المهمة للملوك والأئمة :
لعلوان بن عطیة الحموی . (الورقة
٢٠٢ - ٢٤١) .
 - ٣ - الجوهر المحبوك في نظم السلوك :
في التصوف . لعلوان بن عطیة
الحموی . (الورقة ٢٤٢ - ٢٧٤) .
تاریخها ١١٢٦ ه = ١٧١٤ م .
- ٤٣٩٢ الافتتاح في شرح المصباح : لحسن بشاش
بن علاء الدين الاسود ، كان حیا سنة
٨٠٠ ه = ١٣٩٧ م . شرح فيه كتاب «المصباح
في النحو» للمطری ، ت ٦١ ه =
١٢١٣ م .
- ٤٣٩٣ ٨٠ ورقة ، بخط تعليقی واضح ، غیر
مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ ه = ١٦ م .
- ٤٣٩٤ المسند : للإمام الشافعی ، ت ٢٠٤ ه =
٨٢٠ م . قطعة منه في ٥١ ورقة ،
بخط نسخی جید ، غیر مؤرخة ، ترجع
الى القرن ٧ ه = ١٣ م .

٤٣٩٤

مجموعة : قوامها ٢٤٤ ورقة ، بخط نسخي ، غير مؤرخة ، تعلقي واضح . فيها :

١ - **الشرح الجديد :** لتفوشجي ، ت ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤ م . شرح فيه كتاب « تجريد العقائد » لنصير الدين الطوسي ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م . (ج ٢ : الورقة ١ - ٧٥) ، تاريخها ١٠٨٥ هـ = ١٦٧٤ م .

٢ - **كتاب في الفلسفة :** (الورقة ٧٦ - ٢٤٤) ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١١ هـ = ١٧ م .

٤٣٩٥ **منعيد النعم ومنبيد النقم :** لتابع الدين السبكي ، ت ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م .

٨٩ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .

٤٣٩٦ **شرح المقدمة البرهانية :** في المنطق . لشارح مجهول ، و « المقدمة البرهانية » ، لبرهان الدين محمد بن محمد الشستي ، ت ٦٨٧ هـ = ١٢٨٨ م .

٩٩ ورقة ، بخط نسخي واضح . غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .

٤٣٩٧ **[كتاب في أصول الفقه] :** ج ٢ : قطعة حسنة منه ، ٢٠٣ ورقات ، بخط نسخي ، واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٦ هـ = ١٢ م .

٤٣٩٨ **مشكاة المصايب :** في الحديث النبوى . لولي الدين محمد بن عبدالله الخطيب التبريزى ، ت ٧٤١ هـ = ١٣٤٠ م .

كمّل كتاب « مصايب السنّة » للبغوي ، ت ٥١٠ هـ = ١١١٧ م ، وذيل عليه .

٥٠٠ ورقة ، بخط نسخي جميل ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ٩ هـ = ١٥ م .

٤٣٩٩ **التسهيل والتقريب في بيان طرق الحل** والتركيب : رسالة في الفلك . لشهاب الدين

ابي العباس احمد بن رجب بن طيفا ابن الجندي القاهري الشافعى ، ت ٨٥٠ م .

١٤٤٧ م .

- ٣٩ **ورقة ، بخط نسخي ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٠ هـ = ١٦ م .**
- ٤٤٠ **مجموعة :** قوامها ٩٩ ورقة ، بخط نسخي واضح ، غير مؤرخة ، ترجع الى القرن ١٢ هـ = ١٨ م . فيها :
- ١ - **المناط النجاء في احكام الاستئناء :** لابي الفيض محمد فقيهي العيني ، كان حيًا سنة ١١٢٠ هـ = ١٧٠٨ م .
- (الورقة ١ - ٤٩) . نسخة فريدة .
- ٢ - **الاحكام الخلصة في حكم ما** **المحمضة :** لابي الاخلاص حسن بن عمّار الوفائي الشيرازى البلاوى الحنفى ، ت ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٨ م . (الورقة ٤٩ ب - ٥٠) .
- ٣ - **فوائد ممحة في احكام كي** **المحمضة :** للعيني . (الورقة ٥١ - ٦٤) .
- ٤ - **الفيض الحي في احكام الكي** : للعيني . (الورقة ٦٥ - ٧٦) .
- ٥ - **تبين الحق في أجل الخلق :** للعيني . (الورقة ٧٧ - ٨١) . نسخة فريدة .
- ٦ - **رسالة في حكم التن والقهوة :** للعيني . (الورقة ٨٢ - ٨٦) . نسخة فريدة .
- ٧ - **رسالة في تجديد الايمان :** للعيني . (الورقة ٨٧ - ٨٩) . نسخة فريدة .
- ٨ - **اظهار العناية في احكام السقاية :** للعيني . (الورقة ٩٠ - ٩٣) . نسخة فريدة .
- ٩ - **عقيدة اهل السنة والجماعية :** للطحاوى . ت ٢٢١ هـ = ٩٣٣ م . (الورقة ٩٤ - ٩٩) .